

かみのやま 歴史・文化財さんぽ

第47号（令和5年2月）

あゆむ「今日は、どこにも行かないの？」
ミドリ「雪で寒いし、コロナもあるし、家にある資料で調べてみようということね。」
ふみお「今日は、“上山藩鼓笛楽”のことだ。」
ミドリ「鼓笛というと、笛や太鼓の演奏ね。」
あゆむ「鼓笛隊は、運動会や、何かの式の入場や退場で演奏するよね。」
ふみお「そうなんだけれど、ずうっと昔の鼓笛楽のことだよね。」
文じい「ほれ、お祭りの時に、行進しながら演奏する、ピーヒャララ・・・。」
あゆむ「あ、あれか！」
文じい「そう、その時の写真を見てみよう。」



ミドリ「向こうにお城が見える。十日町通りのところね。」
あゆむ「よく見ると、黒い服に赤いそでなしコート、かっこういいね！」
ふみお「この衣装は、黒の袴。赤い陣羽織、頭には陣笠ということのようだ。」
文じい「この祭りは、三社合同秋祭りと言って、宮脇正八幡神社、二日町八幡神社、月岡神社の三社の“神輿渡御行列”じゃ。」
ミドリ「確か、駅前に三社が集合して儀式をやっていたわね。」
文じい「そう、そこで三社の挨拶や奉拝、つまり、様々な願いを捧ぐ儀式を行う。」

上山藩鼓笛楽

か
み
の
や
ま
は
ん
こ
て
き
が
く

ミドリ「この後、町中を練り歩くわけね。」
文じい「そう、そしてまた駅前に戻ってきて、そこからそれぞれの神社に帰っていく。」

あゆむ「なるほど。それで、楽器は何々かな？」
ミドリ「先頭に大太鼓、次に小太鼓。そして、横笛かしら？」
ふみお「うん、そのようだね。横笛は、“篠笛”という笛らしい。」
ミドリ「リコーダーなどと違って、音を出すのがむずかしいのよね。でも、いい音色だわ。」
あゆむ「ふうん。それで、曲は一つだよ。」
文じい「いやいや、そう聞こえているかもしれないが、一つではない。郷土史研究会発行の『上山の郷土』第1号に佐竹徳太郎先生の研究が載っているから見てごらん。」

ふみお「なるほど。まず“礼式の曲”があって、藩主（殿様）や隊長の入退場の時の演奏曲。祭典では神前礼拝の時に演奏する曲でもあるんだね。」

文じい「ふむ。4月の例大祭の時や、駅前での祭りの奉拝の時。次の写真は、宮脇八幡神社の行列を歓迎した時のものじゃ。」



ミドリ「次に、行進曲で、それが、3曲あるわ。“早足”は、出陣の時の曲。祭りの行進で中心になって演奏されるのがこれね。」

あゆむ「早足があれば、“遅足”もあるのかな？」
ふみお「そう。凱旋の時、つまり、戦いから帰って来た時の曲で、ゆるやかで荘重な調べをもつ曲ということだ。」

ミドリ「“駆足”という曲もあるのね。敵前の士気高揚のための曲だって。」

ふみお「敵を前にして、気持ちを高める曲だね。」
あゆむ「ところで、これはいつから始まって、どのように伝えられたんだろうな？」

文じい「ふむ。それには、奥中康人さんの『幕末鼓笛隊』という本も一緒に見ていくといい。」

ミドリ「どれどれ、あ、上山藩鼓笛楽のことも書いてあるわ！」

あゆむ「えっ、上山藩鼓笛楽は有名なのかな？」
ふみお「うん。前は全国でたくさんの地域でやっていたらしいけど、残っているのが少なくなってきたようだね。」

ミドリ「あら、天童のことも出ているわ。」
あゆむ「わずかに残っている中で山形県に2つ。」

これは、素晴らしいことだな。」

ミドリ「そうね。ところで、外国名がたくさん出てくるけど・・・。」

ふみお「幕末、つまり、江戸時代の終わりごろ、ロシアやアメリカが日本にせまってきていて、軍隊を西洋風に新しくしなければならぬという状況だったんだね。」

文じい「そう。まず、オランダから学んだ。」

あゆむ「どうして、オランダ？」

ミドリ「そのころ、朝鮮や中国の外に、オランダとだけ交流していたからなのね。それで、鼓隊も学んだのね？」

ふみお「その後、オランダは勢力を失い、イギリスやフランス、そして、ロシア、アメリカ、プロイセン（ドイツ）などの国々が、中国や日本に迫ってきた。」

文じい「そして、国内では、徳川幕府軍と薩摩・長州などを中心とする反幕府軍との争いが起こっていた。」

ミドリ「そこに外国がからんでくるわけね。」

文じい「武器や軍艦などのやり取りで、フランスが幕府に近づき、イギリスが薩摩に近づく。幕府は、フランス式の軍隊訓練を採用する。」

あゆむ「その時、楽隊もいっしょになのかな？」

文じい「ふむ。その後、薩長などの西軍が東北や越後に迫ってくる。“戊辰戦争”じゃ。」

ふみお「西軍が、上山に来たらしいね。」

文じい「そう。見ル目原で訓練を行った。そこで先導を押し付けられたのが、吉田大八が率いる天童藩じゃった。その時、西軍のイギリス式鼓笛楽を見聞きした天童藩や上山藩は影響を受けたことじゃろう。」

ふみお「その後、フランス式の軍隊制度に改められ、その時に楽隊もできたらしいね。」

ミドリ「途中で途絶えたりしたけど復活しながら今日まで伝えてきたのね！」

ふみお「2月4日（土）に、図書館で鼓笛楽の演奏会があるんだって。みんなの分申し込んでおいたから。行ってみようよ！」